



avtor fotografije: Miran Kambič

INTERREG ITALIA-SLOVENIJA

1.1.2019 - 30.8.2022

DOMAČI KRAJI

PROJEKTHNIH PARTNERJEV

Interreg
ITALIA-SLOVENIJA



MerlinCV



UNIONE EUROPEA
EVROPSKA UNIJA

www.ita-slo.eu/sl/merlincv

"Strateški projekt Programa sodelovanja Interreg V-A Italija-Slovenija 2014-2020 sofinancira Evropski sklad za regionalni razvoj."

PARTNERJI PROJEKTA

ZRS KOPER

Oddelek za humanistiko-Univerza Ca' Foscari v Benetkah
Turistično gostinska zbornica Slovenije
Comune di Salzano

ARIES Scarl, Trgovinska zbornica Furlanije-Julijske Krajine
Konzorcij Comunità Collinare del Friuli
Občina Pivka
Občina Tolmin



Università
Ca' Foscari
Venezia



TURISTIČNO
GOSTINSKA
ZBORNICA
SLOVENIJE



ARIES
VENEZIA GIULIA



COMUNITÀ
COLLINARE
DEL FRIULI



OBČINA
PIVKA



Občina Tolmin

PROGRAMSKO OBMOČJE



Čezmejni strateški programa sodelovanja Interreg V-A Italija-Slovenija, projekt MerlinCV na izzive okolja in družbe ponuja evropsko relevantne rešitve v smeri razvoja trajnostnega tematskega turizma. Glavni cilj projekta je povečanje turistične atraktivnosti in prepoznavnosti čezmejne regije prek integriranih trajnostnih modelov, ki spodbujajo kreacijo inovativnih in trajnostnih turističnih produktov na slovensko-italijanskem čezmejnem območju, na katerem živi približno 3 milijone prebivalcev. Revalorizacija kulturne dediščine (gradovi, dvorci, vile) in izjemnih ekotipov načrtno urejene krajine (parkovni sistemi, vrtovi, vinogradi) tako poteka trajnostno in z uporabo zelenih tehnologij, zajema pa raznolike pokrajinske tipe od obalnih predelov, podeželja in lagune do gričevnatih in gorskih predelov na programskem območju, ki zajema površino 19.841 km. Pripravljenih je bilo več kot 100 km novih kolesarskih tras različnih težavnosti, projektni partner Comunita Collinare pa je na novo označila kar 15 različnih kolesarskih poti. Najbolj inovativni multimedijski produkti so predstavljeni tudi v tej brošuri, ki prinaša predstavitev izbranih rezultatov tega projekta.

Vir: www.ita-slo.eu/sl/program/programsko-obmocje

K O P E R



Otok naj bi nastal v prepiru med Pozejdonom in Ateno. Grška boginja modrosti Atena naj bi se z grškim bogom morja Pozejdonom sprla in pobegnila v te kraje, a Pozejdon ji je sledil in tu sta se spopadla. Atenin ščit (aegida) naj bi med bitko padel v vodo in se spremenil v otok.



Nekoč je Koper bil otok, njegova najstarejša poselitev seže v predrimsko in rimsko obdobje. Prvotno ime naselja na otoku, na katerem danes leži mesto, je bilo Aegida, v času Rimljanov Capris, kasneje Insula Capraria (Kozji otok), Bizantinci so ga poimenovali Justinopolis, oglejski patriarhi pa Caput Histriae (glava Istre).

Benečani, ki so na tem območju pustili največji pečat, so mu dali ime Capo d'Istria (glava Istre). Poimenovanje Capodistria se ob slovenski različici – Koper ohranja še danes.

Glavni mestni trg – Titov trg, nekoč platea communis, je najstarejši mestni trg na slovenskem ozemlju, obdan z reprezentativnimi stavbami regionalne upravne, vojaške ter sodne, mestne in cerkvene oblasti. Koper se ponša tudi z najstarejšim samostanom na slovenskem ozemlju, in sicer ženskim samostanom, ki je deloval že pred letom 908.

Koper skriva več razkošnih mestnih palač, številne trge, vodnjak, kulturne ustanove in mestna vrata Muda. Spoznavamo jih lahko tudi prek uličnega muzeja, ki je nastal v okviru projekta.

Mesto Koper je tudi edino slovensko tovarno pristanišče.



avtor fotografije: Jošt Gantar



Poleg zgodovinske dediščine in turističnih produktov pa se mesto ponša s srebrnim znakom Slovenia Green Destination. Le nekaj naravnih vrednot, ki so pripomogle k prejemu znaka:

- Škocjanski zatok (naravni rezervat),
- Kraški rob,
- dolina reke Rižane,
- dolina reke Dragonje,
- gričevnato zaledje Kopra.

www.zrs-kp.si/

avtor fotografije: Jaka Ivančič

K O L E S A R S K E P O T I

Trase kolesarskih poti so pripravili kolesarski vodniki in so primerne za družine z otroki. Dostopne so na spletni platformi MerlinCV, tako kot ostale kolesarske poti projektnih partnerjev. Pot gradov v Občini Pivka pa je tudi označena s smerniki, informativnimi tablami in zgibanko, kolesarske poti v Comunita Collinare pa so opremljene tudi s tiskanimi zemljevidi in informativnimi tablami na izhodiščih.

"Med utrjenimi gradovi in razkošnimi dvorci"

Krožna pot po Vipavski dolini v dolžini 35,5 kilometra je primerna za enodnevni izlet. Popelje vas med drugim mimo Vipavskega Križa, pozabljenega baročnega bisera – dvorca Velike Žablje ter dvorca nad vasjo Lože (nekdanje rezidence pomembne rodbine Cobenzlov. V Vipavi vas dočaka dvorec Lanthieri, ki se poleg baročne arhitekture ponaša tudi z idiličnim baročnim parkom in naravno kuliso izvira reke Vipave. Pred povratkom v Ajdovščino, kjer so ostanki parka gradu rodbine Edling, pa vas na poti čaka še poznorenesančna Villa Belvedere v Zemonu, ki je poznana tako po arhitekturi kot tudi po čudovitem razgledu in parku, ki jo obdajata.



"Med Krasom in dolino, od utrjenih vasi do razkošnih dvorcev"

Daljšo različico kolesarske poti po Vipavski dolini predstavlja dvodnevna pot v dolžini 57,3 kilometra. Poleg kulturnih in naravnih znamenitosti Vipavske doline, ki jih ponuja že enodnevna pot, nam ta itinerarij ponuja še ogled slovenskega Krasa. Štanjel je najbolj slikovita vas v stavbnih nizih na nekoliko dvignjenem kraškem robu, ki jo zakriva razkošni dvorec zelo ugledne rodbine v cesarstvu Cobenzl. Nad vasjo, na vrhu griča Turn, samevajo ruševine manjše grajske stavbe. Ob štanjelskem gradu pa velja omeniti Ferrarijev vrt, ki ga je oblikoval znani arhitekt Maks Fabiani.

"Pot po meji Beneške republike in Habsburškega cesarstva ob utrdbah in naravnih zakladih"

Za nadaljnje odkrivanje Krasa je bila izdelana še tretja pot, ki se razteza na razdalji 25,8 kilometra in je primerna za enodnevni ali dvodnevni izlet. Začne se na Socerbu, kjer ob gradu lahko občudujete izjemen razgled na Tržaški zaliv. Ustavite se lahko v slikoviti vasici Zanigrad. Pot vas nato popelje do bolj znane utrdbe – Hrastovelj, kjer si v notranjosti cerkve lahko ogledate znamenite freske. Zaključek je v Kubedu, kjer si lahko ogledate ruševine nekdanje pomembne vojaške utrdbe.

V okviru projekta je bilo pripravljenih več izobraževalnih delavnic, ki so jih poleg ZRS pripravili tudi drugi projektni partnerji in predstavljajo dobre prakse trajnostnega turizma, povezovanja lokalnih ponudnikov, marketinških strategij in komunikacije ter inovativnih prezentacij kulturne dediščine in njene uporabe v turistične namene.

B E N E T K E



Università
Ca' Foscari
Venezia

MESTO MARMORNATIH PALAČ NA LAGUNI



avtor fotografije: Toa Hefliba



avtor fotografije: Damiano Baschiera

Benetke, ki se nahajajo na območju lagune na vzhodnem koncu Padske doline, so mesto, ki se ponaša z zelo dolgo zgodovino. Njegovo legendarno rojstvo sega v leto 421 našega štetja. Med koncem 16. in začetkom 17. stoletja je imelo mesto več kot 180.000 prebivalcev, in se s tem uvršča na drugo mesto med velikimi evropskimi mestnimi središči.

V Benetkah je potekal nadzor nad trgovino med Bližnjim vzhodom in Evropo z uvozom začimb in eksotičnih izdelkov ter izvozom tkanin in plemenitih kovin, v renesančnem obdobju pa se je razvil pomemben industrijski sektor, ki je temeljil na predelavi tkanin, steklovine, nakita in luksuznih izdelkov.

Benetke, zgrajene na vodi, so trenutno upravno glavno mesto Benečije, in eno najslavnejših turističnih mest na svetu. Sestavlja jih okoli 100 otokov, ki so med seboj povezani z mostovi.

Ocenjuje se, da vsako leto mesto sprejme več kot 25 milijonov turistov. Občudovati pridejo kraj, edinstven na svetu zaradi svoje lege in spomenikov, ki pričajo o politični moči in umetniškem bogastvu v njegovi tisočletni zgodovini.



Università
Ca'Foscari
Venezia

TIN. ISKANJE ZAKLADA

Strip "*Tin. Iskanje zaklada*" je razdeljen na dve zgodbi, ki sta med sabo neodvisni, a imata istega glavnega junaka.

V prvi zgodbi "*Škrat iz vile*", med obiskom Beneške vile, dva otroka – Marta in Piero, spoznata škrate Tin-a. Skupaj se odpravijo na iskanje zaklada.

V drugi zgodbi, "*Stolp z zakladom*", pa se najstnika Marta in Piero skupaj s starši odpravita na izlet v Slovenijo. Obiščejo grad z utrjenim stolpom. Kmalu ugotovita, da bo tokratno iskanje zaklada povezano z beneško vilo, ki sta jo obiskala pred leti.

Zgodba je bila podlaga tudi za pripravo dveh mobilnih igric, ki bosta dostopni prek spletne platforme, ki je nastala v okviru projekta in ki tako kot strip predstavljata inovativno uporabo kulturne dediščine v turistične namene.



vir fotografije: Università Ca'Foscari

Vila Widmann

Vir: Città metropolitana di Venezia, www.artsandculture.google.com/asset/central-entrance-gate/ygFQAD0tA5S_Og





L J U B L J A N A



TURISTIČNO
GOSTINSKA
ZBORNICA
SLOVENIJE

vir fotografije: slovenia.info

LJUBLJANA - ŽIVAHNA, ŽIVA, VROČA

Ljubljana je glavno mesto Republike Slovenije ter najbolj naseljeno mesto in občina v Sloveniji. Mesto s površino 163,8 km² leži v Ljubljanski kotlini, preko katere tečejo številne reke in potoki.

Simbol glavnega mesta je zmaj, ki vse od poznega srednjega veka ponosno kraljuje v mestnem grbu.

Mesto ima bogato in dolgo zgodovino; že okoli leta 2000 pr.n.št. so na Ljubljanskem barju prebivali mostiščarji. V rimskem obdobju pa se je na območju Ljubljana, v tistem času Emone, razvila najprej vojaška postojanka kasneje pa mesto, ki je štelu okrog 5.000 prebivalcev. Zasnova starega dela mesta okrog grajskega griča izkazuje srednjeveški izvor. Velik pečat podobi današnje Ljubljane je pustil najpomembnejši slovenski arhitekt Jože Plečnik.

Danes je Ljubljana geografsko, kulturno, znanstveno, ekonomsko, prometno, politično in administrativno središče države. Je dom številnih gledališč, muzejev in galerij, ponaša pa se tudi z eno najstarejših filharmonij na svetu.

Številni domači in tuji študenti mestu dajejo mladosten utrip, bogata ponudba kulturnih in športnih dogodkov ter množice doživetij pa je zagotovilo, da turistu v Ljubljani preprosto ne more biti dolgčas.



avtor fotografije: Luka Esenko (visitljubljana.com)



vir fotografije: slovenia.info

www.tgzs.si/domov



vir fotografije: www.tgzs.si

P R O M O C I J S K O G R A D I V O

Turistično gostinska zbornica Slovenije je v sklopu projekta izdelala promocijski material, preko katerega bralcem predstavi projekt, partnerje in dosežke. Celotno gradivo povečuje turistično atraktivnost in prepoznavnost čezmejne regije.

Izdelane so bile 3 zgibanke:

- predstavitev projekta in partnerjev (slovenščina, italijanščina in angleščina),
- vile in gradovi na programskem območju (slovenščina, italijanščina in angleščina),
- dosežki projektnih partnerjev

ter 3 brošure:

- predstavitev partnerjev, vodilnih oseb na projektu ter aktivnosti,
- recepti lokalnih ponudnikov (e-knjižica receptov),
- opis krajev projektnih partnerjev in dosežki v sklopu projekta MerlinCV.

Posnetih je bilo tudi 10 vlogov, preko katerih se gledalcu na kratko predstavi izbrano turistično destinacijo, produkte ter kulturno in naravno dediščino.

Strokovno javnost in medije pa smo seznanjali s projektnimi rezultati in dosežki.



vir fotografije: www.tgzs.si



vir fotografije: www.tgzs.si

SALZANO

ZDRAVILIŠČA, NARAVA IN KULTURA LE STRELJAJ OD BENETK



Salzano, zdraviliško mesto, se nahaja le 20 km od Benetk, v njem pa se tesno prepletata narava in zgodovina.

Naravne kolesarske poti in pešpoti omogočajo, da se premikate po čudoviti beneški pokrajini in dosežete mesta, ki so zelo zanimiva, kot so:

- Muzej della Filanda Romanin-Jacur,
- svetišče Beata Vergine delle Grazie,
- muzej San Pio X,
- naravni park l'Oasi Lycaena,
- terme Salzano.

Kulturne prireditve in priljubljeni festivali, ki se tam odvijajo, so poznani tudi zunaj ozemeljskih meja.

Nastanitvene ponudbe prijetnih družinskih kmetijskih objektov in nočitev z zajtrkom zagotavljajo visoko kakovost obiskovalcem ter pristen stik z naravo.

Salzano je nedvomno idealna destinacija za tiste, ki imate radi trajnostni, domač turizem v neposredni bližini očarljivih Benetk.



vir fotografije: Salzano

SEJEM V PREDILNICI



V času sejma so prikazani originalni postopki proizvodnje in izdelave svile z uporabo prvotnih starodobnih strojev.

Med drugim je izvedena tudi modna revija, ki poteka ob stojnicah z izdelki lokalne obrti, dogodek spremlja tipična lokalna gastronomska ponudba in glasba.

Najpomembnejša aktivnost občine Salzano v okviru projekta MerlinCV dosegel, je obogatitev vsebin stavbe predilnice in muzeja v njej. Študija o trajnosti predelave in ponovne uporabe predilnice in ter ustvarjanje multimedijskega in interaktivnega prostora pomeni novo vsebino oživiljene dediščine. Ta omogoča obiskovalcu, da preko številnih človeških čutov doživi pripoved tisočih zgodb o predilnici. Gre za poglobljeno instalacijo, ki obiskovalcu zagotovi bolj motiviran in ozaveščen obisk muzeja.

V okviru projekta pa so bila izvedena tudi nekatera nujna dela na sami zgradbi, urejen pa je bil tudi dostop za gibalno ovirane osebe.



vir fotografije: Salzano



vir fotografije: Salzano



vir fotografije: Salzano

T R S T



vir fotografije: ARIES

Trst je eno najbolj svetovljanskih mest v Italiji, srce katerega je trg Piazza Unità, posvečen združitvi Italije. Leži v severovzhodni Italiji ob Tržaškem zalivu in je obenem največje mesto italijanske avtonomne dežele Furlanija-Julijska krajina.

V 18. stoletju je bilo tu ustanovljeno pristanišče za prost uvoz kave. Tudi danes lepe literarne kavarne, zgodovinski kraji z retro šarmom, nekoč obiskovane s strani slavnih pisateljev kot so Umberto Saba, James Joyce, Italo Svevo, obiskovalcem ponujajo dih preteklosti.

Stavbe na eni strani trga so popolna sinteza tržaške zgodovine, pomol Molo Audace, ki se razteza v morje, pa je dolg kar 200m. Pogled s te točke sega čez Piazza Unità na monumentalne palače, grško pravoslavno cerkev San Nicolò in Veliki kanal. Vidi se tudi marmornati grad Miramare. Grad Miramare in njegov park sta bila zgrajena po volji nadvojvode Maksimilijana Habsburškega, ki se je odločil, da bo na obrobju Trsta postavil rezidenco, s pogledom na morje in obdan z obsežnim vrtom. Temeljni kamen gradu je bil postavljen 1. marca 1856. Modeli iz gotskega, srednjeveškega in renesančnega obdobja se združujejo v presenetljivi fuziji, ki predstavlja popolno sintezo med naravo in umetnostjo.



ARIES
VENEZIA GIULIA

www.aries.ts.camcom.it/sl/home.htm



GORICA

vir fotografije: www.turismoofvg.it/gorizia

Gorica je bila vedno stičišče zgodovine, ljudi in jezikov. Srce in simbol mesta Gorica je srednjeveški grad. V mestu sobivajo srednjeveški, baročni, arhitekturni vidiki 19. in 20. stoletja. Med številnimi zgodovinskimi stavbami izstopajo Palazzo Attems Petzenstein (sedež Pinakoteke deželnih muzejev), Palazzo Werdenberg, v kateri sta Državna knjižnica Isontina in Palazzo Lantieri. Palazzo Coronini Cronberg, ki sega v konec 16. stoletja, je obkrožen z enim najbolj zanimivih goriških parkov, v katerem je družina Coronini sadila drevesa z vsega sveta. Nič manj impresivna sta vrt Viatori in park Piuma-Isonzo, slednji ob toku istoimenske reke Isonzo (Soča). V bogati muzejski ponudbi poleg Pinacotece in Palazzo Coronini Cronberg spadajo še Muzej mode in uporabne umetnosti, Muzej goriškega srednjega veka, ki se nahaja znotraj gradu in muzej velike vojne.

Mesto v Italiji, v deželi Furlanija-Juljska krajina leži ob meji s Slovenijo in mestom Nova Gorica. Prav to intenzivno sodelovanje med obema mestoma je decembra 2020 privedlo do pomembne skupne podelitve naziva Evropska prestolnica kulture 2025.



ARIES
VENEZIA GIULIA

www.aries.ts.camcom.it/sl/home.htm



Platforma

MOBILNA IN SPLETNA POVEZAVA MED TURISTI IN KULTURNO TER NARAVNO DEDIŠČINO

Spletna platforma bo služila kot baza podatkov kulturne in naravne dediščine dvorcev in palač, lokalne turistične ponudbe ter pripomoček za načrtovanje turističnih itinerarijev. Omogočala bo intuitivno uporabo strokovnih podatkov o ponudbi dane lokacije, saj bodo vse točke prikazane na zemljevidu, kar bo omogočalo obiskovalcu pregledno oblikovanje itinerarija po točkah interesa. Poleg označbe lokacije na spletnem zemljevidu bodo bo uporabnik na enem mestu dobil zanimive informacije o lokaciji, fotografije, 3D rekonstrukcije stavb ter kratke video vsebine. To bo modernim uporabnikom še dodatno približalo same kraje in jih s tem pritegnilo k obisku, ki bo trajnostno naravnan. Prek platforme je omogočen prenos podatkov o trasah kolesarskih poti, ki so bile na novo kreirane ali pa obnovljene v okviru projekta. Stran pa ponuja tudi informacije o drugih kolesarskih poteh in o digitaliziranih produktih kulturne in naravne dediščine, tako digitalnih vsebin kot so 3D prezentacije posameznih kompleksov dvorcev in utrd, kot drugih inovativnih turističnih produktov prezentacije kulturne dediščine.

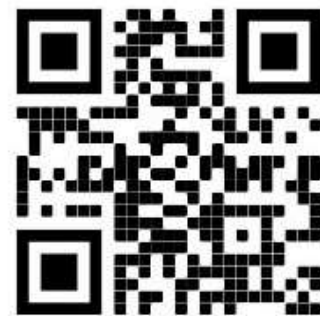
Platforma bo torej digitalizirana sinteza praks iz terena ter strokovnih opisov kulturne in z njo povezane naravne dediščine, ki bo s tem ovrednotena ter bolje predstavljena širši publiki, sledila pa bo tudi smernicam marketinške strategije.



Slovenska platforma



Angleška platforma



Italijanska platforma

COLLINARE DEL FRIULI



V osrčju pokrajine Furlanije leži starodavna dežela, kjer so z vrha gričev vidni elegantni gradovi. Collinare del Friuli je pokrajina s čudovito naravo, ki leži med Alpami in morjem, v kateri starodavne utrdbe in zgodovinske cerkve popotnikom ponujajo skok v preteklost.

Raznolikost dežele omogoča spretno združevanje narave, kulture, zgodovine in športa.

Številni gradovi, vasi in zgodovinske vile so povezani s pridelavo in degustacijo surove šunke San Daniele del Friuli, sira Fagagna, postrvi San Daniele del Friuli in drugih značilnih okusov tega območja.

Skupnost občin gričevnatega dela Furlanije, s sedežem v občini Colloredo di Monte Albano, je bila ustanovljena leta 1967.

Petnajst pridruženih občin je: Buja, Colloredo di Monte Albano, Coseano, Dignano, Fagagna, Flaibano, Forgaria nel Friuli, Majano, Moruzzo, Osoppo, Ragogna, Rive D'Arcano, San Daniele del Friuli, San Vito di Fagagna, Treppo Grande.

Glavni namen skupnosti je delovati kot referenčni subjekt na ozemlju tako pri upravljanju funkcij in storitev, s posebnim poudarkom na človeški, socialni in ekonomski krepitvi svoje skupnosti kot v načrtovanju teritorialnih posegov, o tem modelu CLO («comunità locale d'offerta»), tj. institucionalizirano omrežje lokalnih operaterjev, dobaviteljev, distributerjev in lokalnih deležnikov, so pripravili tudi priročnik.



Grad Villalta

avtor fotografije: Gianpaolo Scognamiglio

KOLESARSKA POT

SAN DANIELE Z OKOLICO

Pot se začne v naselju San Daniele del Friuli. Poteka preko občin Collinare: Majano, Forgaria nel Friuli, Ragogna, zaključi pa se ponovno v San Daniele.

Ob cesti lahko občudujete čudovito pokrajino in nekatere najbolj privlačne kraje na območju Collinare: grad in jezero Ragogna ter San Daniele.

Med kolesarjenjem se boste peljali čez dva mostova, ki prečkata reko Tagliamento (Tilment) – eno najbolj znanih in najbolj raziskanih hudourniških rek v Evropi.



avtor fotografije: Gianpaolo Scognamiglio

Grad Ragogna in reka Tagliamento

Jezero Ragogna in San Daniele



avtor fotografije: Gianpaolo Scognamiglio





P I V K A

Občina Pivka danes obsega 29 naselij in šteje preko 6 tisoč prebivalcev.

Zaradi svoje strateške lege je postala pomembno turistično središče – prav na obrobju mesta Pivka se je razvil največji muzejski kompleks v Sloveniji, Park vojaške zgodovine. Območje Pivke ima namreč bogato vojaško-zgodovinsko dediščino, saj so se prek tega ozemlja že od nekdaj premikale vojske in ga skušale nadzorovati. Med obiskovalci teh krajev pa so priljubljena tudi pivška presihajoča jezera, ki s svojo raznovrstnostjo živalskega in rastlinskega sveta navdušujejo mnoge ljubitelje pohodništva in kolesarstva.

Leži v primorsko-notranjski regiji, kar ji omogoča hiter in gost promet, z njim pa gruča popotnikov in obiskovalcev, kar predstavlja izjemen turistični potencial.



www.pivka.si/

Kot pilotni projekt je Občina Pivka razvila novo igrificirano doživetje – atraktivno mobilno igro Vitezov izziv. Uporabniki prek napete in zabavne igre raziskujejo kompleks Parka vojaške zgodovine ter s pomočjo opazovanja, iznajdljivosti, sodelovanja in logičnega sklepanja razrešujejo različne naloge, pri čemer jim pomaga vitez Bernardin Ravenski. Igra, ki združuje elemente sobe pobega, lova za zakladom in pripovedovanja zgodbe, prinaša obilico zabave. Aplikacija je dostopna samo na lokaciji Parka Vojaške zgodovine.



vir fotografije: Občina Pivka

Med produkte oživljene dediščine zagotovo sodijo tudi 3D model različnih razvojnih faz gradu Šilentabor in oba dokumentarna filma o grajski dediščini občine – utrdbi Šilentabor in dvorcu Ravne.



vir fotografije: Občina Pivka

OBČINA TOLMIN

ŠTEVILNA SOTOČJA ČISTIH REK IN
NEPOZABNI RAZGLEDI OKOLIŠKIH
VRHOV

avtor fotografije: Boris Pretnar

Občina Tolmin je s 382 km² po površini ena največjih slovenskih občin in je del turistično privlačne doline Soče. Središče občine predstavlja Tolminska kotlina, ki je stičišče štirih dolin: doline Soče proti Kobaridu, doline Soče proti Kanalu in Novi Gorici, doline Idrijce in Baške grape.

Del občine leži v Triglavskem narodnem parku. Najnižja vstopna točka parka so slikovita Tolminska korita, ena najbolj obiskanih turističnih znamenitosti. Visoko nad dolino Tolminke se odpre čudovit pogled na najlepši spomenik prve svetovne vojne na ozemlju Republike Slovenije – cerkvico Sv. Duha v Javorci. Zanimiva pa je tudi tisočletna tradicija sirarstva in mlekarstva na Tolminskem, ki jo v poletnem času lahko spoznamo na številnih mlečnih planinah, kjer lahko okusimo sir Tolminc in albuminsko skuto.

Tolminska je tudi raj za športnike in rekreativce vseh vrst, v poletnem času pa Tolmin postane mesto festivalov.



**SLOVENSKA
DESTINACIJA
ODLIČNOSTI
2007**

www.tolmin.si/

GRAD NA KOZLOVEM ROBU

Na kopasti vzpetini Kozlov rob nad Tolminom se nahajajo ruševine nekoč najpomembnejšega gradu na Tolminskem. Ruševine gradu so razglašene za kulturni spomenik, celoten grajski hrib pa je priljubljeno rekreacijsko območje, povezano tudi z zgodovinsko in naravoslovno potjo.

Grajsko stavbo sta poškodovala potresa leta 1348 in 1511. Konec 16. stoletja so grad še prenavljali, po letu 1651, ko so tolminsko gospodstvo in glavarstvo prevzeli Coroniniji, pa so grad dokončno opustili in v mestu Tolmin zgradili novo grajsko poslopje, v katere delu danes domuje Tolminski muzej.

Občina Tolmin je s sodelovanjem v projektu MerlinCV želela temu območju, ki je eden od najbolj pomembnih identitetnih elementov Tolmina in širše Tolminske, predvsem v povezavi s časom tolminskih grofov in tolminskega punta, dati novega zagona in nove možnosti za turistični razvoj, obenem pa pridobiti tudi nova strokovna spoznanja o tem spomeniku.

V ta namen so bile **pod okriljem projekta MerlinCV** izvedene naslednje aktivnosti:

- izdelava akcijskega načrta za vključitev dediščine gradu na Kozlovem robu v turistične produkte v občini Tolmin,
- urejevalna dela na Kozlovem robu z novo označitvijo tematskih poti,
- izgradnja dostopne gozdne ceste po severnem pobočju Kozlovega roba,
- arheološka izkopavanja na območju za severnim obzidjem ruševin gradu na Kozlovem robu,
- konservatorsko-restavratorska dela na najdbah,
- izdelava mobilne aplikacije za ogled poskusa 3D rekonstrukcije gradu na Kozlovem robu,
- digitizacija ruševin gradu na Kozlovem robu,
- geofizikalne raziskave območja ruševin gradu na Kozlovem robu,
- izdelava projektne dokumentacije za elektrifikacijo in komunalno opremljanje Kozlovega roba,
- izvedba arheoloških testnih izkopov na območju celotnega vrha Kozlovega roba in arheološka izkopavanja za zahodnim obzidjem ruševin gradu na Kozlovem robu,
- izdelava VR izkušnje za ogled poskusa 3D rekonstrukcije gradu na Kozlovem robu in
- izgradnja učno-rekreacijske poti okoli Kozlovega roba.

Projekt MerlinCV pomeni izjemen doprinos za izboljšanje potenciala Kozlovega roba kot turistične točke in odlično podlago za nadaljnje aktivnosti, ki jih bo Občina Tolmin v prihodnjih letih izvajala v sklopu projekta Grad na Kozlovem robu – preteklost za prihodnost, za katerega je uspešno pridobila nepovratna sredstva iz Načrta za okrevanje in odpornost, v sklopu katerega se načrtuje delna obnova in nadgradnja ruševin ter postavitve nove, interaktivno zasnovane razstave v zahodnem stolpu.







Avtorica: Rebeka Mežan, mag., Turistično gostinska zbornica Slovenije

Vsebinsko za posamezno mesto so prispevali partnerji projekta, in sicer:

- mesto Koper - ZRS Koper
- Benetke - Oddelek za humanistiko, Univerza Ca' Foscari v Benetkah
- Ljubljana - Turistično gostinska zbornica Slovenije
- Salzano - Comune di Salzano (Občina Salzano)
- Trst - ARIES Scarl, trgovinska zbornica Furlanije-Julijske krajine
- Gorica - ARIES Scarl, trgovinska zbornica Furlanije-Julijske krajine
- Collinare del Friuli - Konzorcij Comunità Collinare del Friuli
- Pivka - Občina Pivka
- Tolmin - Občina Tolmin



Università
Ca' Foscari
Venezia



TURISTIČNO
GOSTINSKA
ZBORNICA
SLOVENIJE



COMUNITÀ
COLLINARE
DEL FRIULI



ARIES
VENEZIA GIULIA



OBČINA
PIVKA



Občina Tolmin



merlincv@zrs-koper.si



Merlin CV



MerlinCV



InterregMerlinCV



interregmerlincv



www.ita-slo.eu/merlincv