MerlinCV

1.1.2019 - 30.8.2022

Interreg

UNIONE EUROPEA
EVROPSKA UNIJA

ITALIA-SLOVENIJA

MerlinCV

Progetto strategico co-finanziato dal Fondo europeo di sviluppo regionale
Strateški projekt sofinancira Evropski sklad za regionalni razvoj

Presentazione del progetto

Presentazione dei partner
e dei risultati dei loro progetti

“IL PROGETTO È SUPPORTATO DAL PROGRAMMA DI COOPERAZIONE INTERREG V-A ITALIASLOVENIA,
FINANZIATO DAL FONDO EUROPEO DI SVILUPPO REGIONALE.”

Il progetto transfrontaliero MerlinCV contribuirà a migliorare la visibilità della regione turistica transfrontaliera. Attraverso la valorizzazione dei potenziali non sfruttati del patrimonio culturale e naturale e della gastronomia, saranno sviluppati nell'area transfrontaliera sloveno-italiana prodotti turistici innovativi, integrati, tematici e orientati al turismo sostenibile.

Per rispondere alle sfide ambientali, il progetto offrirà soluzioni rilevanti a livello europeo per lo sviluppo di un turismo tematico sostenibile; a tal fine saranno organizzate una serie di attività nel campo della progettazione di nuovi prodotti turistici e della formazione delle parti interessate.

Le attività del progetto saranno concepite sulla base di uno studio e attraverso il trasferimento di buone pratiche già attuate in ambienti simili.

Per aumentare la capacità degli operatori turistici locali, sono in fase di realizzazione diversi progetti pilota: laboratori di formazione, un'applicazione mobile, una rete, il cosiddetto "Gruppo di offerte locali", itinerari personalizzati e storie legate al turismo.

Presentiamo quindi le attività chiave e i risultati già del progetto MerlinCV, concentrandoci sul contributo offerto dai singoli partner che prendono parte al progetto.

Esperienze
multisensoriali
legate ai castelli e
alle ville della
regione
transfrontaliera per
un turismo di
eccellenza

ATTRAVERSO LE VILLE E I
CASTELLI DEL VENETO E
DEL FRIULI VENEZIA
GIULIA FINO ALL'ISTRIA,
AL CARSO, AL GORIZIANO
E ALLA PIVKA

<https://www.ita-slo.eu/it/merlincv>

PARTNERS

- COMUNE DI TOLMIN
- COMUNE DI PIVKA
- CONSORZIO COMUNITÀ COLLINARE DEL FRIULI
- ARIES SOCIETÀ CONSORTILE A RESPONSABILITÀ LIMITATA
- COMUNE DI SALZANO
- DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI – UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA
- CAMERA PER IL TURISMO E L'ACCOGLIENZA DELLA SLOVENIA

PARTNER PRINCIPALE

ZRS KOPER

PARTNER ASSOCIATI

- MINISTERO PER LO SVILUPPO ECONOMICO E LA TECNOLOGIA DELLA REPUBBLICA DI SLOVENIA
- MINISTERO DELLA CULTURA DELLA REPUBBLICA DI SLOVENIA
- COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA
- UNAGA – UNIONE NAZIONALE ASSOCIAZIONI GIORNALISTI AGRICOLTURA ALIMENTAZIONE AMBIENTE
- COMUNE DI SAN QUIRINO

Centro di ricerche scientifiche di Capodistria

partner principale

SRCE ISTRE
HEART OF ISTRIA

POTI KULTURNE DEDIŠČINE
HERITAGE AND ART: CULTURAL ITINERARIES

Il CRS Capodistria è l'unico istituto di ricerca pubblico della Slovenia occidentale. A caratterizzarlo specificatamente è il suo orientamento multidisciplinare. Le attività del Centro sono legate alle condizioni particolari offerte dalla regione transfrontaliera sloveno-italiana-croata. Il lavoro dei ricercatori non si concentra comunque soltanto sull'indagine scientifica dei vari aspetti naturali, sociali e culturali di quest'area, ma anche sulla cooperazione con vari soggetti per lo sviluppo di nuovi prodotti e sinergie in campo economico e culturale. Il CRS Capodistria si è affermato così come un importante fattore di sviluppo, con un significativo contributo non solo in termini di ricerca scientifica e competenza, ma anche di partecipazione a progetti applicati di importanza locale, nazionale ed europea.

www.zrs-kp.si

Centro di ricerche scientifiche di Capodistria

Il team che si occupa del progetto per il partner principale CRS Capodistria è composto dalla dottoressa Dragica Čeč (leader del progetto), dal dottor Tilen Glavina e dalla dottoressa Urška Bratož (coordinatori della sezione di lavoro 3.1 e 3.2) e dal dottor Gašper Mithans (coordinatore della sezione di lavoro 2). A contraddistinguere i membri del progetto vi è una grande varietà di competenze, con la copertura di diverse discipline quali storia, storia dell'arte e linguistica, il che assicura un'integrazione vincente delle diverse conoscenze. La qualità si afferma anche nella dinamica instaurata tra i colleghi più navigati che possono contare su una vasta esperienza nella gestione e nell'implementazione di progetti europei e nazionali, ed i ricercatori più giovani. La ricerca della dottoressa Dragica Čeč si concentra principalmente sulla storia della vita quotidiana e sulla storia sociale. La dottoressa Čeč si è impegnata a lungo nella divulgazione dei suoi risultati scientifici anche in ambienti non accademici, attraverso vari progetti, attività e iniziative, collaborando con i mezzi di comunicazione ed organizzando tavole rotonde, presentazioni e conferenze in collaborazione con istituzioni culturali e formative.

Dall'inizio dell'estate 2021 chi visita Capodistria può passeggiare attraverso il **"museo in strada"**, che dal lungomare si snoda verso le strade del centro della città. Nuovi pannelli informativi in 4 lingue (sloveno, italiano, inglese e tedesco) sono stati affissi in vari punti della città grazie al progetto MerlinCV, guidando così i visitatori nel passato di Capodistria attraverso i resti (in)visibili del patrimonio cittadino.

Anche se la città non aveva un vero e proprio castello, esisteva un edificio che veniva chiamato così. Si tratta del cosiddetto Castello del Leone, una fortificazione che si trovava sul ponte tra Capodistria, un tempo insulare, e l'entroterra. Oltre alla fortezza, ai visitatori viene presentata ad esempio anche la Porta della Muda, che per la città rappresentava una sorta di finestra, essendo l'unica via di accesso per chi proveniva dalla campagna.

Molti dei nobili capodistriani avevano le loro residenze proprio in campagna, laddove il progetto punta ad attrarre più visitatori; nella presentazione rientrano anche le loro lussuose dimore all'interno della città (il 'museo in strada' propone molte curiosità sui palazzi Tutto ex Gavardo, Belgramoni Tacco, Almerigogna, Barbabianca, Tarsia, Carli).

Il museo regionale di Capodistria espone anche archibugi, falconetti ed altre armi usate in queste fortificazioni.

Attraverso l'itinerario della città, i visitatori possono scoprire la ricca storia dei diversi quartieri e conoscere il loro patrimonio sacro e profano.

L'Università Ca' Foscari Venezia

Con la partecipazione al progetto MerlinCV dell'Università Ca' Foscari di Venezia e del suo Dipartimento di Scienze Umanistiche, si ottiene un importante contributo per quanto riguarda la storia e la cultura dell'area veneziana, con l'apporto di competenze e approfondimenti storici utili per lo sviluppo di prodotti turistici. L'obiettivo è quello di un utilizzo sinergico ed efficace in ambito turistico del patrimonio culturale rappresentato dai castelli, dalle ville, dai giardini storici e dai vigneti, che con la varietà dei loro paesaggi culturali rappresentano una ricchezza intrinseca per l'area del programma.

Le misure messe in atto dall'Università Ca' Foscari sono rivolte ad informare i soggetti coinvolti nello sviluppo del turismo culturale sostenibile sulle conseguenze delle loro attività e a creare collaborazione e dialogo tra i soggetti locali e gli esperti di storia.

Università
Ca'Foscari
Venezia

Luciano Pezzolo

Luciano Pezzolo è il coordinatore scientifico del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

È professore ordinario di storia moderna ed il suo principale interesse di ricerca è la storia della Repubblica di Venezia. È particolarmente attento al modo in cui il passato influenzi le attuali decisioni sull'identità ed il miglioramento di quest'area.

Conferenza internazionale

STORIE DEL PATRIMONIO CULTURALE PER UN TURISMO SOSTENIBILE

L'Università organizza la conferenza scientifica internazionale **“Storie del patrimonio culturale per un turismo sostenibile”**. La conferenza è organizzata nell'ambito delle attività del progetto MerlinCV, in collaborazione con il Comune di Salzano che è partner del progetto. **Si terrà nella Filanda di Salzano (VE) dal 27 al 28 maggio 2022.**

L'obiettivo della conferenza è quello di informare il grande pubblico sulle ville, sui castelli e sui giardini storici situati nell'area del progetto, da Venezia alla Slovenia. Particolare enfasi sarà data alla presentazione del patrimonio culturale, strumento ideale per divulgare l'informazione scientifica attraendo un pubblico responsabile e culturalmente orientato. In questo modo si va a promuovere e a sostenere lo sviluppo di un turismo sempre più consapevole e, di conseguenza, più sostenibile

fonte: Villa Widmann, San Servolo Srl

Sono ormai quasi completati due volumi dal titolo **“Paesaggi e percorsi. Castelli e ville sul confine italo-sloveno”** ed **“Esperienze di paesaggio: tra le ville ed i castelli sul confine italo-sloveno”**. Sono in fase di lavorazione anche due giochi mobili per i visitatori più giovani: uno condurrà attraverso un castello e l'altro attraverso una villa veneziana.

Sarà inoltre presto disponibile il fumetto **"Tin. Caccia al tesoro"**, rivolto ai bambini. L'avventura è divisa in due storie che aiuteranno i bambini a conoscere i paesaggi di cui sopra.

Camera per il turismo e l'accoglienza della Slovenia

- TGZS

Da 110 anni la TGZS unisce e mette in rete oltre 290 membri, aziende ed imprenditori del settore del turismo e dell'accoglienza, rappresentandoli davanti alle autorità nazionali e nelle associazioni di categoria europee.

La missione della TGZS è quella di affermare posizioni e politiche nei confronti delle parti sociali, di promuovere lo sviluppo delle attività e di facilitare l'interscambio di conoscenze e di idee e la trasmissione di buone pratiche dall'ambiente a livello sia nazionale che transfrontaliero.

TURISTIČNO
GOSTINSKA
ZBORNICA
SLOVENIJE

www.tgzs.si

Rebeka Mežan, M.A.

Rebeka Mežan, M.A, è consulente esperta presso la Camera per il turismo e l'accoglienza della Slovenia (TGZS) e si occupa degli aspetti comunicativi del progetto quali promozione, reti sociali, organizzazione di eventi e workshop che contribuiranno alla visibilità dell'offerta turistica transfrontaliera e dei membri della Camera per il turismo e l'accoglienza della Slovenia nell'area coinvolta nel programma

Attività della Camera

Nell'ambito del progetto MerlinCV, la Camera per il turismo e l'accoglienza della Slovenia ha promosso, attraverso una serie di attività, la creazione di prodotti turistici innovativi e ha lavorato per aumentare la visibilità del turismo nell'intera area del programma, che copre 5 regioni statistiche italiane e 5 slovene.

Sono stati realizzati 3 brochure, 3 volantini e 10 video blog con una breve presentazione di un luogo, di un prodotto o di un'offerta specifica nell'area del programma, offrendo un valore aggiunto all'esperienza del visitatore e incoraggiandolo a promuoverla ulteriormente.

Il progetto MerlinCV è stato anche presentato attraverso inserzioni su media locali e regionali con una diffusione testimoniata dai numeri.

Comune di Salzano

Il territorio ha il potenziale per una valorizzazione delle sue eccellenze storiche, culturali e naturali. Nell'ambito del progetto MerlinCV e delle varie attività previste, Salzano predisporrà un interessante studio di fattibilità in relazione all'antica Filanda sulla promozione turistica ed il recupero delle strutture in occasione della grande Festa della Filatura. Lo studio è finalizzato a creare un evento di esperienza virtuale per i visitatori del Museo della Filanda e per i turisti in generale.

Mauro Vardiero e Dott. Chiara Donà

Per il comune di Salzano la promozione del turismo (e quindi la partecipazione al progetto MerlinCV) è un'attività primaria che coinvolge diverse persone, diversi dipartimenti e diversi uffici, impegnati soprattutto nella promozione del territorio, della cultura e delle attività produttive. Ognuno lavora autonomamente, ma con un obiettivo comune: progettare e realizzare un piano strategico locale che si inserisca al meglio in una visione territoriale più ampia (Riviera del Brenta e Terra dei Tiepolo) fino ad un orizzonte nazionale e transfrontaliero.

Attività

Il risultato più importante raggiunto dal Comune di Salzano nell'ambito delle attività del progetto MerlinCV è senza dubbio la valorizzazione della Filanda di Salzano e del suo museo, sia attraverso lo scambio e la cooperazione con i partner italiani e sloveni, sia attraverso la promozione delle aree transfrontaliere.

I lavori strutturali sulla pavimentazione e le finestre della grande sala di filatura e l'installazione di un ascensore per consentire a tutti l'accesso alla sala sono stati accompagnati da uno studio approfondito sulla sostenibilità della conversione e del riutilizzo della sala di filatura e sulla creazione di uno spazio multimediale ed interattivo per la valorizzazione del museo già presente.

Tale spazio permette al visitatore di vivere attraverso i diversi sensi del proprio corpo la narrazione e le mille storie legate alla Filanda.

Si tratta di un'installazione immersiva che fornisce al visitatore un'esperienza al museo più impegnata ed informata.

Questa operazione ha stimolato e sostanzialmente qualificato il potenziale culturale di un contesto unico, quale è quello rappresentato da una villa patrizia veneziana del XVII secolo, un parco romantico e un'antica fabbrica di seta, in un prodotto turistico innovativo ed integrato.

ARIES societa consortile a responsabilita limitata

ARIES
VENEZIA GIULIA

www.ariestrieste.it

La partnership nel progetto MerlinCV soddisfa pienamente le linee guida stabilite nella strategia di sviluppo delle attività economiche legate al turismo e alla cultura. La Camera sta attuando una serie di progetti volti a migliorare l'accesso e i servizi di supporto ai turisti, la conoscenza e la valorizzazione dei prodotti locali e la capacità di comunicazione da parte del territorio. Ciò include le attività relative all'adesione (insieme ad altre 18 Camere di Commercio italiane) alla rete Mirabilia per la valorizzazione dei siti UNESCO in Italia.

Michele Crosatto

Michele Crosatto è il referente di ARIES VENEZIA GIULIA per il progetto MerlinCV. La cooperazione con aziende ed istituzioni ha sempre rappresentato un elemento fondamentale delle sue attività transfrontaliere. Per più di 10 anni è stato anche responsabile dell'ufficio di lingua slovena della Camera di Commercio della Venezia Giulia (ex Camera di Commercio di Trieste).

Prima che in MerlinCV, è stato coinvolto in altri progetti turistici finanziati dall'Associazione Italiana delle Camere di Commercio (Camera di Commercio di Trieste) e da fondi UE, le cui partnership sono state sviluppate sia in Slovenia che nei paesi dell'Europa sudorientale.

Condivide pienamente la visione che ARIES e la Camera di Commercio hanno dello sviluppo locale, in cui il turismo e la cultura, con forti relazioni economiche e umane, assumono un ruolo chiave e strategico.

App

COLLEGAMENTO MOBILE E WEB TRA I TURISTI E IL PATRIMONIO CULTURALE E NATURALE

Il web e l'applicazione mobile serviranno come un database di offerte turistiche locali e costituiranno uno strumento per pianificare itinerari turistici. Sarà possibile utilizzare in modo intuitivo informazioni professionali riguardanti l'offerta di una specifica località; tutti i punti saranno infatti visualizzati su una mappa, permettendo così al visitatore di creare un itinerario chiaro che raggiunga i vari punti di interesse. Oltre all'indicatore di posizione sulla mappa online, l'app includerà anche immagini dei luoghi, che consentiranno agli utenti di familiarizzare ulteriormente con i posti in cui si trovano invogliandoli quindi ulteriormente alla visita.

L'applicazione sarà quindi una sintesi digitalizzata delle pratiche sul campo e delle descrizioni professionali del patrimonio culturale e naturale, che sarà così valorizzato e meglio presentato ad un pubblico più ampio.

Consorzio Comunità Collinare del Friuli

Il Consorzio volontario, fondato nel 1967, è composto da 15 comuni.

Il progetto Interreg Italia-Slovenia MerlinCV mira a dare un nuovo impulso al territorio creando e applicando nuove metodologie e strumenti innovativi che possano fornire una nuova formula di promozione per aumentare il numero di turisti locali e stranieri. L'obiettivo del Consorzio è quello di promuovere il territorio collinare con tutte le sue peculiarità.

Attraverso la creazione di una stanza immersiva presso il Castello di Colloredo di Monte Albano verrà testato un approccio diverso ed innovativo alla promozione turistica.

www.friulicollinare.it

Germana Alloi

Germana Alloi, dipendente del Consorzio della Comunità dei comuni Collinari del Friuli-Venezia Giulia, è la referente del progetto Interreg Italia-Slovenia, MerlinCV con il ruolo di responsabile degli uffici finanziari, amministrativi, culturali e del progetto comunitario.

Si occupa di finanza ed è stata coinvolta per molti anni nella gestione e nell'organizzazione di attività legate a progetti europei, in particolare in relazione ai fondi strutturali.

Nell'ultimo periodo si sta occupando anche di monitorare il finanziamento diretto dei progetti che le sono stati affidati (HORIZON 2020).

Attività:

Nell'ambito del progetto MerlinCV, la Comunità Collinare del Friuli:

1. ha realizzato l'opuscolo "Castelli, cultura, natura e tradizioni del Friuli collinare" in tre lingue: italiano, inglese e sloveno.
2. ha realizzato la brochure "I like bike. Cicloturismo nel Friuli collinare", completo di una mappa dei percorsi ciclistici. Anche questa brochure è stata realizzata in italiano, inglese e sloveno.
3. ha organizzato gli eventi:
 - a. 26 settembre 2020 "Open Castle". Visita al Castello di San Pietro di Ragnogna.
 - b. 19 ottobre 2020 "Giro d'Italia 2020". Presentazione del progetto MerlinCV durante la gara ciclistica.
 - c. 10 settembre 2021 "Friuli Doc 2021". Presentazione e degustazione di cibi e bevande tipici della zona Collinare.
4. si è dedicata allo sviluppo dell'offerta della comunità locale.
5. ha iniziato i lavori per la sala d'immersione, ormai quasi completa.

OBČINA
PIVKA

Comune di Pivka

Il Comune di Pivka si trova in una zona strategica estremamente importante che rappresenta il collegamento più facile tra l'Europa continentale ed il Mar Mediterraneo. Per questo il comune è sempre contraddistinto da un traffico veloce e cospicuo, e ci sono quindi tantissimi viaggiatori e visitatori. Esiste quindi un eccezionale potenziale turistico.

Con il progetto MerlinCV il Comune di Pivka punta soprattutto a rivitalizzare una parte del patrimonio culturale aprendolo a nuove opportunità. L'installazione di una mostra sullo sviluppo storico del maniero di Ravne e di Šilentabor costituisce un primo passo per dare risalto alla storia di questa zona e del maniero stesso. La concezione del museo nella sua fase finale prevederebbe che il maniero si sviluppi in un boutique hotel, obiettivo che potrebbe realizzarsi attraverso un futuro possibile investitore.

Poiché il Comune di Pivka intende trarre vantaggio anche dalle sue risorse naturali e sviluppare ulteriormente il ciclismo e l'escursionismo fra le attività turistiche principali, il progetto si pone anche l'obiettivo di stabilire un percorso tematico ciclistico che colleghi il Parco Storico Militare, il forte sotterraneo del Primož, Šilentabor e il maniero di Ravne.

Ana Čič

Ana Čič lavora al Comune di Pivka dal luglio 2019 come consulente esperta per il progetto MerlinCV.

Ha una laurea magistrale in storia e può contare anche su una vasta esperienza nel campo del turismo e della museologia, frutto di una collaborazione pluriennale con il Parco della storia militare di Pivka.

Nell'ambito del progetto MerlinCV si occupa tanto degli aspetti contenutistici (preparazione della mostra, raccolta di contributi degli esperti, sceneggiatura per la preparazione del film), quanto di quelli comunicativi (organizzazione di eventi, workshop, promozione eccetera).

Attività

Il Comune di Pivka ha già raggiunto la maggior parte degli obiettivi che si era posto nell'ambito del progetto MerlinCV.

Tra i risultati più importanti che sono stati prodotti e che si sono rivelati più attraenti per i visitatori, vi sono il gioco mobile “Viteški izziv” (Sfida dei cavalieri) e la mostra sul maniero di Ravne, che include anche un breve documentario su Šilentábor.

Per quanto riguarda i progetti futuri del Comune di Pivka, il progetto concettuale di trasformazione del maniero di Ravne in boutique hotel riveste certamente una grande importanza.

Comune di Tolmin

La motivazione principale che ha portato a partecipare al progetto MerlinCV è rappresentata dal desiderio di dare ulteriore slancio all'eccezionale patrimonio naturale e culturale dell'area di Kozlov rob. La collina, contraddistinta dai resti di un castello medievale sulla cima e dalla sua forma unica, rappresenta l'altura più riconoscibile sopra Tolmino.

"Il Castello", come lo chiama la gente del posto, è già da tempo uno dei percorsi pedonali più popolari per la popolazione locale e, con il sostegno dei fondi del progetto, l'area potrebbe essere opportunamente riqualificata aprendo nuove possibilità di sviluppo turistico.

A tal fine, si prevede di rinnovare il percorso di accesso e di installare cartelli segnaletici e pannelli informativi, in modo da offrire un'esperienza migliore e più completa agli escursionisti.

Nell'ambito del progetto saranno effettuati inoltre degli scavi archeologici, vista l'alta probabilità di nuove scoperte nell'area del muro settentrionale delle rovine del castello di Kozlov rob. Eventuali reperti rappresenterebbero un contributo estremamente importante per il Museo di Tolmino, che attualmente possiede già del materiale risalente all'epoca degli ultimi scavi effettuati nel 1965, che è però di proprietà del Goriški muzej (Museo del Goriziano).

Matej Kavčič

Matej Kavčič è entrato nel Comune di Tolmino come consigliere esperto per le attività sociali nel novembre del 2019, assumendo la gestione del progetto MerlinCV. Come sociologo della cultura e professore di storia dell'arte, ha una grande affinità con la tradizione culturale eccezionalmente ricca di Tolmino e dell'intera area del Posočje.

Il progetto MerlinCV rappresenta una grande sfida e un'opportunità per sviluppare ulteriormente il potenziale turistico di Tolmino e per rendere il Posočje sempre più riconoscibile come una delle gemme turistiche della Slovenia.

Attività

La maggior parte delle attività nell'ambito del progetto MerlinCV si è svolta a Kozlov rob, una piccola collina sopra il comune di Tolmino su cui si trovano le rovine di un castello costruito nel XII secolo.

Il Comune di Tolmino, uno degli otto partner del progetto, nel 2020 ha ricostruito la strada forestale che ora collega la città alla cima della collina. Ciò ha facilitato l'accesso dei visitatori e le attività di manutenzione.

La ricostruzione è stata seguita da vasti scavi archeologici effettuati dal gruppo STIK di Lubiana sotto la supervisione del Museo di Tolmino. I manufatti trovati durante gli scavi (resti di monete, armature, legno, ossa, ecc.) sono stati conservati e ricostruiti.

Il castello in sé invece non è stato ricostruito fisicamente, ma digitalmente. Utilizzando tecnologie all'avanguardia è stata realizzata un'applicazione con una ricostruzione in 3D del castello, che i visitatori avranno ora a disposizione sui propri dispositivi mobili.

fonte: Museo di Tolmin

Interreg

UNIONE EUROPEA
EVROPSKA UNIJA

ITALIA-SLOVENIJA

MerlinCV

Progetto strategico co-finanziato dal Fondo europeo di sviluppo regionale
Strateški projekt sofinancira Evropski sklad za regionalni razvoj

merlincv@zrs-koper.si

MerlinCv

interregmerlincv

InterregMerlinCV

Merlin CV

www.ita-slo.eu/it/merlincv

Autore: Rebeka Mežan, M.A.

Camera per il turismo e l'accoglienza della Slovenia